

ABSTRAK

Luluk Na'imah. K4214027. **ANALISIS KOHESI DAN KOHERENSI PADA KUMPULAN *CRITA CEKAK MENYOK LAN BOTHEKAN* KARYA NARDI SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI AJAR DALAM PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMA.** Skripsi, Surakarta : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juli 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan: (1) bentuk kohesi pada kumpulan *crita cekak Menyok lan Bothekan* karya Nardi, (2) bentuk koherensi pada kumpulan *crita cekak Menyok lan Bothekan* karya Nardi, dan (3) relevansi kumpulan *crita cekak Menyok lan Bothekan* karya Nardi sebagai materi ajar dalam pembelajaran bahasa Jawa kelas X di SMA.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa kata-kata, frasa, klausa, dan kalimat yang mengandung aspek kohesi dan koherensi dalam wacana pada kumpulan *crita cekak Menyok lan Bothekan* karya Nardi. Sumber data pada penelitian ini adalah dokumen dan informan. Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data berupa analisis dokumen dan wawancara. Uji validitas data adalah triangulasi sumber data dan triangulasi teori. Teknik analisis data yakni analisis data interaktif yang meliputi tahap pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan simpulan. Prosedur penelitian ini dilakukan dengan tahap pendahuluan, pengembangan instrumen, pengumpulan data, dan penulisan laporan.

Hasil penelitian yang telah dilakukan menunjukkan bahwa wacana sastra kumpulan *crita cekak Menyok lan Bothekan* karya Nardi merupakan wacana yang kohesif dan koheren. Hal tersebut dikarenakan ditemukannya (1) bentuk kohesi gramatikal terdiri dari pengacuan (referensi), penyulihan (substitusi), pelesapan (elipsis), dan perangkaian (konjungsi), (2) bentuk kohesi leksikal terdiri dari repetisi (pengulangan), sinonimi (padan kata), antonimi (lawan kata), kolokasi (sanding kata), hiponimi, dan ekuivalensi (kesepadanan), dan (3) bentuk koherensi yang ditemukan meliputi hubungan sebab-akibat, sarana-hasil, alasan-sebab, sarana-tujuan, latar-kesimpulan, syarat-hasil, parafrastis, amplikatif, aditif waktu, identifikatif, dan genetik-spesifik. Wacana sastra buku kumpulan *crita cekak Menyok lan Bothekan* karya Nardi sesuai apabila dijadikan sebagai materi ajar dalam pembelajaran bahasa Jawa di SMA.

Kata kunci: kohesi, koherensi, kumpulan *crita cekak*, materi ajar bahasa Jawa

ABSTRACT

Luluk Na'imah. K4214027. **A COHESION AND COHERENCE ANALYSIS IN CRITA CEKAK MENYOK LAN BOTHEKAN COLLECTION BY NARDI AND THE RELEVANCE AS THE TEACHING MATERIAL IN JAVA LANGUAGE LEARNING AT SENIOR HIGH SCHOOL.** Thesis, Surakarta: Science Education and Teacher Training Faculty Sebelas Maret University of Surakarta, July 2018.

The purposes of this study are to describe and explain: (1) the cohesion pattern in crita cekak Menyok lan Bothekan collection by Nardi, (2) the coherence pattern in crita cekak Menyok lan Bothekan collection of by Nardi, and (3) the relevance in crita cekak Menyok lan Bothekan collection by Nardi as the teaching material in Java language learning at the tenth grade students of senior high school.

This study is descriptive qualitative study. The data of this study are words, phrases, clauses, and sentences that contain aspects of cohesion and coherence in the discourse of crita cekak Menyok lan Bothekan collection by Nardi. Sources of data in this study are documents and informants. The sampling technique in this research is using purposive sampling. Data collection techniques are document analysis and interview. Data validity tests are triangulation of data source and triangulation theory. The technique of analysis data is interactive data analysis which includes data collection phase, data reduction, data presentation, and conclusions. This research procedure is carried out with the introduction stage, instrument development, data collection, and report writing.

The result of this study showed that the literature discourse in crita cekak Menyok lan Bothekan collection by Nardi is cohesive and coherence discourse. It is because of the discovery (1) form of grammatical cohesion aspects consist of reference, substitution, ellipsis, and conjunction, (2) form of lexical cohesin aspects consist of repetition, synonym, antonym, collocation, hyponimi, and equivalence, and (3) form of coherence aspects that found include causal relationships, means-results, reasons, means, backgrounds, outcomes, paradigms, amplicatives, time additives, identifiers, and genes-specific. The literature discourse of crita cekak Menyok lan Bothekan collection by Nardi is appropriate work if used as teaching material in Java language learning at senior high school.

Keywords: cohesion, coherence, crita cekak collection, Java language teaching material

SARIPATHI

Luluk Na'imah. K4214027. **ANALISIS KOHESI LAN KOHERENSI WONTEN KEMPALAN CRITA CEKAK MENYOK LAN BOTHEKAN ANGGITANIPUN NARDI SARTA RELEVANSINIPUN MINANGKA MATERI AJAR SALEBETING PEMBELAJARAN BASA JAWA WONTEN SMA**. Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juli 2018.

Panaliten punika nggadhahi kangge ngandharaken lan njlentehaken: (1) wujud kohesi wonten kempalan crita cekak Menyok lan Bothehan anggitanipun Nardi; (2) wujud koherensi wonten kempalan crita cekak Menyok lan Bothehan anggitanipun Nardi, (3) relevansi kempalan crita cekak Menyok lan Bothehan anggitanipun Nardi punika minangka materi ajar wonten ing SMA.

Panaliten punika kalebet panaliten deskriptif kualitatif. Data wonten panaliten punika awujud tembung-tembung, frasa, klausa, lan ukara ingkang ngandhut aspek kohesi lan koherensi wonten ing salebeting kempalan crita cekak Menyok lan Bothehan anggitanipun Nardi. Sumber data wonten ing panaliten punika inggih punika dokumen lan informan. Teknik ngempalaken data awujud analisis dokumen lan wawanrembag. Uji validitas data inggih punika triangulasi sumber data lan triangulasi teori. Teknik analisis data inggih punika analisis data interaktif ingkang wujudipun tahap pangempalan data, reduksi data, penyajian data, lan dudutan. Prosedur panaliten punika dipuntindakake kanthi tahap pendahuluan, ngrembakakake instrumen, ngempalaken data, lan nyerat laporan.

Asil panaliten ingkang sampun dipuntindakaken nuduhaken wacana sastra kempalan crita cekak Menyok lan Bothehan anggitanipun Nardi punika wacana ingkang kohesif lan koheren. Babagan punika amargi dipunpangguhaken (1) wujud kohesi gramatikal awujud pengacuan (referensi), penyulihan (substitusi), pelesapan (elipsis), dan perangkaian (konjungsi), (2) wujud kohesi leksikal awujud repetisi (pengulangan), sinonimi (padan kata), antonimi (lawan kata), kolokasi (sanding kata), hiponimi, dan ekuivalensi (kesepadanan), lan (3) wujud koherensi ingkang kapangguhaken awujud gegayutan sebab-akibat, sarana-hasil, alasan-sebab, sarana-tujuan, latar-kesimpulan, syarat-hasil, parafrastis, amplikatif, aditif waktu, identifikatif, lan genetik-spesifik. Wacana sastra buku kempalan crita cekak Menyok lan Bothehan anggitanipun Nardi punika jumbuh menawi dipundadosaken minangka materi ajar wonten ing pembelajaran basa Jawa ing SMA.

Tembung wos : kohesi, koherensi, kempalan crita cekak, materi ajar Basa Jawa